



ညီမေတ္တာစာပေ



ထွန်းလောက်

သိုက်နန်းရှင်မိန်းကလေး

နှင့်

အချစ်စစ်၏အနုတ်ထောင့်ငါးရာ

တစ်စုံတစ်ယောက်တည်း

စာရေးသူ၏ ဝန်ခံချက်

ကျွန်တော်သည် လွတ်လပ်ပြီး ရိုးသားသော တောတောင်လုပ်ငန်းများ နှင့် အသက်မွေးသူ မိသားစုမှ ပေါက်ဖွားလာ သူတစ်ဦးဖြစ်သည်။ သိတတ်သည့်အရွယ်မှ စ၍ ယနေ့တိုင် ဖြတ်သန်း လာခဲ့ ရသည့် ဘဝတစ်လျှောက် တွေ့မြင်ကြားသိမှုများကို ခံစားပြီး ပြန် လည်ရေးသားနေသူဖြစ်ပါသည်။ ။

ထို့ကြောင့် ဖြစ်ရပ်မှန်များကို ရေးသားရာတွင် သုတ၊ ရသများ သည် အနာဂတ်ကာလ၏ ဖြစ်ရပ်များ မပါဝင်ဘဲ အတိတ်ကာလ၏ ဖြစ်ရပ်များကိုသာ ရေးသားဖော်ပြခြင်းဖြစ်သည်။ ။ ဂမ္ဘီရ ဆန်းကြယ် ဖြစ်ရပ်မှန်များ သည် ယနေ့တိုးတက်နေသော IT နည်းပညာနှင့်ယှဉ်သော် များစွာ တိုးတက်နေကြောင်း ဖော်ပြထားသည်။ ။ အဘယ်ကြောင့် ဆိုသော် IT နည်းပညာများ လိုက်၍ မမီနိုင် သည့် စိတ်၏ ဆန်းကြယ်မှု၊ စိတ်၏ တွင် ကျယ်မှု၊ နောက်ဆုံးပေါ် စက်ပစ္စည်းများ နှင့် စမ်းသပ်မှု မပြုနိုင်ခြင်းတို့ က သက်သေခံနေသည် ကို ယုံမှားမရှိ လက်ခံကြရမည်ဖြစ်သည်။ ။

အချို့သော နေရာဒေသအသီးသီးတွင် ဤဖြစ်ရပ်ဆန်းကြယ်များ ရှိနေဆဲ၊ ဖြစ်နေဆဲဖြစ်သည့် အတွက် နောင်မည်သည့်နည်းပညာများ တိုးတက်များ ပြားလာစေကာမူ ဆိတ်သုဉ်းပျောက်ကွယ်သွား ရန်မရှိ။ တိုးတက်များ ပြားလာရန်သာ ရှိသည်။ ။

အချို့သော ရေးသားချက်များ တွင် ဖြစ်ရပ်မှန်ကို လိုက်လျောညီထွေဖြစ်စေရန်အတွက် ဇာတ်လမ်းကျောရိုးမပျောက်စေဘဲ သုတ၊ ရသ ညီညွတ်စေရန် အနည်းငယ်ဖြည့်စွက်ခြင်း၊ အမည် နာမများ ပြောင်းလဲထည့်သွင်းခြင်း၊ နုတ်ပယ်ချန်လှပ်ခဲ့ခြင်းများကို ခွင့်လွှတ်ကြစေလိုပါသည်။ ။

ရှေ့ဖြစ်မည်ကို တွေးတောရေးရခြင်းသည် ဖြစ်မည်၊ မဖြစ်မည် မသေချာ။ လူမှုရေး၊ ယဉ်ကျေးမှု၊ ဖြစ်ရပ်ဆန်းတို့ သည် အမှန်တကယ် ဖြစ်ခဲ့သည် များကို မှတ်တမ်းတင်ထားခြင်းမှာ နှောင်းလူတို့ အတွက် တန်ဖိုးမဖြတ်နိုင်သော သုတ၊ ရသဟု စာရေးသူ ခံစားမိသဖြင့် ရေးသားတင်ပြ ရခြင်းဖြစ်ပါ၍ စာရှုသူများ အတွက် ချို့မြန်သော အရသာကို မြည်းစမ်းပေးကြပါရန် မေတ္တာရပ်ခံပါ သည်။ ။

ထွန်းတောက်

စိုးမြင့်လွင်(ရွှေဘို)၏ အမှာ

"ထွန်းတောက်"လို့ နာမည်ပေးခဲ့သည် က ကျွန်တော်ပါ။ အမှတ် (၂) စက်မှုဝန်ကြီးဌာနမှာ နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်ကျော် အတူတကွ လက်တွဲလုပ်ကိုင်ခဲ့သူများ ဖြစ်ကြသလို အထက်အောက် တာဝန် ယူ ဆောင်ရွက်ကြသူများ လည်း ဖြစ်သည်။ ။ အရင်းနှီးဆုံးလူများ လည်း ဖြစ်ခဲ့သည်။ ။ တစ်

ခါတစ်ရံ အပြင်းအထန် ငြင်းခုံမှုများ ရှိခဲ့သလို၊ ချောမွေ့မှုများ လည်း ရှိခဲ့သည်။ ။

ထွန်းတောက်သည် အလုပ်တစ်ခုကို စွဲစွဲမြဲမြဲ မဖြစ်မနေ လုပ်ဆောင်တတ်သော သဘောရှိ သည် ။ စိတ်ဆန္ဒအပေါ်မူတည်ပြီး လုပ်ငန်းများကို တာဝန်ကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်တတ်သူတစ်ဦး ဖြစ်သည်။ ။ အလုပ်နှင့်ပတ်သက်၍ တာဝန်ယူရဲသလို တာဝန်ကျေပွန်အောင် အစွမ်းကုန်ဆောင်ရွက် တတ်သူလည်း ဖြစ်သည်။ ။

ဝန်ထမ်းဘဝ တာဝန်ထမ်းဆောင်စဉ် ကျွန်တော် ကဗျာလေးရေး၊ ဆောင်းပါးလေးရေးပြီး သူ့အားပြသည့်အခါ ကျွန်တော့်အား စာရူးပေရူး အဖြစ် အမြဲတမ်းနောက်ပြောင်တတ်သည်။ ။

ယခု သူလည်း အငြိမ်းစားဘဝ ရောက်သောအခါ ဘာအလုပ်မျှ မရှိတော့သည့်အခြေအနေ တွင် သူ့ဘဝဖြတ်သန်းမှု အတွေ့အကြုံများကို ခံစားရင်း စာရေးဖြစ်သွားသည်။ ။ ကျွန်တော့်ကို သူ စာမူများ ပြသည်။ ။ မဂ္ဂဇင်းများ တွင် စာမူထည့်ဖို့ အကူအညီတောင်းသည်။ ။ ကျွန်တော်က ဆရာတော် ဦးသုစိတ္တ (မင်းဟိန်းထိပ်)နှင့် ဆက်သွယ်ပေးသည်။ ။

စာမူများ အဆက်မပြတ်ရေးသည်။ ။ ဆရာတော်မင်းဟိန်းထိပ်မှ စာမူများကို ပြင်ဆင်ပေးပြီး မဂ္ဂဇင်းများ တွင် ထည့်ပေးသည်။ ။ သူ့စာမူများ မဂ္ဂဇင်းအချို့တွင် ဖော်ပြခြင်းခံရသောအခါ သူအလွန် ပျော်သည်။ ။ ပထမဦးဆုံး "တောနက်ထဲက ရှာမရသော နတ်ရွာကြီးနှင့် ဝတ္ထုတိုများ" လုံးချင်း ဝတ္ထု စာအုပ်တစ်အုပ် ထုတ်ဖြစ်ခဲ့သည်။ ။ အချိန်တိုတိုကာလအတွင်း ကြိုးစားမှု၏ ရလဒ်တစ်ခု ဖြစ်ပါ သည်။ ။

ယခုတစ်ဖန် "သိုက်နန်းရှင်မိန်းကလေးနှင့် အချစ်စစ်၏ အနုတ်ထောင့်ငါးရာ" အမည်ဖြင့် ဂမ္ဘီရဆန်းကြယ်ဝတ္ထုတိုပေါင်းချုပ် စာအုပ်တ

စံအုပ် ရေးပြန်ပြီ။ ထိုစာအုပ်၌ လူသားတို့ သည် အချစ်နှင့် ပတ်သက်၍ မည်သူမဆို ရယူပိုင်ဆိုင်လိုကြသည် ။ ထိုသို့ ပြုမူခြင်းကိုပင် အချစ်ဟု တင်စား ခေါ်ဝေါ်ကြသည် ။ တကယ်ချစ်၍ တကယ်ခံစားကြရသောအခါ ရယူပိုင်ဆိုင်ခွင့်ရရန် ကြိုးစားကြ ခြင်းဖြင့် အချစ်၏ သင်္ကေတကို ဖော် ကျူးကြသည် ။

ယခု ဆရာထွန်းတောက်ရေးသားသည့် စာအုပ်၌ ရယူပိုင်ဆိုင်ခြင်း လည်း မဟုတ်၊ စွန့်လွှတ် အနစ်နာခံခြင်းလည်း မဟုတ်၊ မောင်ချစ် နှမချစ်လည်း မဟုတ်ဘဲ ထူးဆန်းသောအချစ်တို့ ဖြင့် တန်ဆာဆင်ရေးသားထားသော "အချစ်စစ်၏ အနုတ်ထောင့်ငါးရာ"သည် စာရှုသူများ အတွက် စိတ်ဝင်စားဖွယ်ကောင်းသော စာအုပ်တစ်အုပ်ဖြစ်ပါသည် ။

သူ၏ စိတ်ဓာတ်နှင့်ဆန္ဒတို့ ကြောင့် တစ်ချိန်ချိန်တွင် "ထွန်းတောက် လာမည့် ကလောင် တစ်ချောင်း" ဖြစ်လာမည်ဟု ယုံကြည်မိပါသည် ။

စိုးမြင့်လွင်(ရွှေဘို)
